



Teatrul pentru Copii și Tineret „Vasilache”

Strada Victoriei , nr. 13 Cod poștal 710336
Cod fiscal: 8613930 Telefon : 0231 – 514353
E-mail: tpvbotosani2006@yahoo.com
Nr. 404 din 24 iunie 2022

A N U N Ţ

Teatrul pentru Copii și Tineret „Vasilache”, cu sediul în localitatea Botoșani, str. Victoriei, nr. 13, organizează concurs pe durată determinată de 1 an pentru ocuparea postului vacant de **actor mânuitor păpuși, grad profesional debutant**, conform HG nr. 286/2011.

Condiții specifice:

- studii superioare absolvite cu diplomă de licență în domeniul artistic: Facultatea de Teatru, specializarea Artele spectacolului (păpuși–marionete)
- aptitudini muzicale și dans, creativitate, expresivitate, comunicare, dicție, mișcare scenică, capacitate de improvizație
- vârstă maximă: 32 ani

Criterii de participare:

- a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Concursul se va desfășura, la sediul instituției, după următorul calendar:

14 iulie 2022, orele 15,00	- data limită pentru depunerea dosarelor
15 iulie 2022	- selecția dosarelor și afișarea rezultatelor
18 iulie 2022	- depunere contestații la selecția dosarelor;
19 iulie 2022	- soluționarea contestațiilor depuse; afișare rezultate selecție dosare
21 iulie 2022, ora 10,00	- proba scrisă și proba practică ; afișarea rezultatelor la proba scrisă și proba practică
22 iulie 2022	- depunere contestații la proba scrisă și proba practică;
25 iulie 2022	- soluționarea contestațiilor depuse; afișare rezultate contestații proba scrisă și probă practică
26 iulie 2022, ora 10,00	- interviu cu candidații declarați admiși la proba scrisă și proba practică ; afișarea rezultatelor la interviu
27 iulie 2022	- depunere contestații la interviu;
28 iulie 2022	- soluționarea contestațiilor depuse și afișare rezultate contestații interviu
29 iulie 2022	- afișarea rezultatelor finale

Dosarele de concurs trebuie să conțină:

1. Cerere de înscriere la concurs
2. Copie după diploma de studii / adeverință
3. Cazier judiciar sau o declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează (în cazul în care candidatul depune la înscriere declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale, acesta are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului)
4. Adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate)
5. Curriculum vitae, model europass
6. Copie după B.I sau C.I
7. Copie după carnetul de muncă sau, după caz, adeverințele care ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor

Informații se pot obține la sediul instituției, telefon 0231/514353, persoană de contact: Apetrei Ana – Maria, secretar comisie.

Tematică și bibliografie

A. Bibliografie pentru proba scrisă și interviu:

1. Teatrul de animație între magie și artă, Anca Doina Ciobotaru, Editura Prinncps, Iași, 2006
 - Galeria eroilor populari europeni
 - Galeria eroilor populari autohtoni
 - Sincretism și sinteză
 - Formă, sunet și mișcare
 - Identități ale păpușarului
2. Împotriva uitării, Alexa Visarion, Editura Ideea Europeană, București, 2017
 - ”Victor Rebengiuc – arta de a trăi înțelesurile”
 - ”Mari roluri ne jucate de Marin Moraru”
 - ”George Constantin”
 - ”Univers scenic – Olga Tudorache”
3. Munca actorului cu sine însuși, K. S. Stanislavski, Editura Nemira, București, 2018
 - Capitolul X – ”Etica și disciplina”
4. Codul bunelor maniere, Peggy Post, Editura Antet, București, 2000
 - Cap.1 Petreceri și divertismente: Spectacole cu public (vol.1)
 - Cap. 3 Formalități (vol. II)
 - Cap. 1 Forme de comunicare: Arta conversației (vol. III)
 - Cap. 2 Viața profesională (vol. III)

5. OG. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare
6. Regulamentul de Organizare și Funcționare al Teatrului pentru Copii și Tineret ”Vasilache”
7. Codul de conduită etică al Teatrului pentru Copii și Tineret ”Vasilache”

B. Proba practică:

1. Interpretarea unor texte (versuri sau proză) cu o durată de maxim 10 minute (dramatic/comic cu și fără mânuire păpuși), din literatura română sau universală care să reflecte abilitățile actoricești;
2. Repertoriu liric cuprinzând minim trei specii de poezie diferite, din care o poezie de comedie;
3. Interpretarea unui moment muzical;
4. Realizarea unui moment de improvizație pe o temă/subiect dat de comisie în timpul examenului;
5. Lectură la primă vedere pe un text oferit de comisie;
6. Probă mânuire păpușă/marionetă. Se pot aduce și păpuși proprii
7. Folosirea elementelor de recuzită și decor puse la dispoziție în contextul monologului prezentat și al fragmentului în proză.

Fiecare candidat are obligația de a prezenta la concurs, fișa de examen ce va cuprinde repertoriul ales.

Se urmărește: mișcare scenică, ritmicitate, dicție și interpretare, apariție personaj, improvizație.

Manager,
Marius Petru Rogojinski